

Veröffentlichungen von 1970 bis 1979

Die hier aufgeführten Beiträge liegen nicht im Original vor. Der Ersteller der Bibliographien hat sich auch entschlossen, unvollständige Informationen in die Sammlungen aufzunehmen, um weitere Nachforschungen zu ermöglichen. Die nicht gesicherten Daten wurden ROT gekennzeichnet.

Die Informationen in den Klammern wurden zur näheren Kennzeichnung der Beiträge vom Sammler des Materials eingefügt.

Bibliographie 1970

Anzeige: Jugendtheater Radebeul, VEB Druckmaschinenwerk Planeta für „Die kleine Hexe, die nicht böse sein wollte“. In: *Sächsische Zeitung*, 28.11.1970.

Lodni: Premiere beim Pioniertheater. (zu: Premiere „Der junge Storch“) In: *Bautzener Kulturschau*, 1/1970, S. 31.

Lodni: „Die drei Musketiere“ im Pioniertheater. (zu: Sorb. Pioniertheater Bautzen) In: *Bautzener Kulturschau*, 9/1970, S. 16.

Sch.: Premierenfieber und gleichzeitig neue Ziele. (zu: „Rund um die rote Halde“ vom Pioniertheater Oelsnitz) In: *...*, 25.4.1970.

Stadtreporter: „Es war einmal...“ (zu: Arbeit des Arbeitertheaters des VEB (K) Baukombinates Dresden) In: *Sächsische Zeitung*, 28.11.1970.

U.K.: Licht und Schatten bei der Theaterernte in Meißen. (zu: Sorbisches Pioniertheater Bautzen, Jugendtheater Planeta Radebeul, Arbeitertheater Textilkombinat Zittau und VEB Waggonbau Görlitz) In: *Unser Klub*, H. 3, 1970, S. 17 ff.

Vk. Schreiber: Eine gelungene Premiere. (zu: *Rund um die rote Halde* vom Pioniertheater Oelsnitz) In: *...*, ...Mai, 1970.

Bibliographie 1971

BKS: Haus der Jungen Pionier. (zu Auflistung u.a. der Theater-AG). In: *Bautzener Kulturschau*, 2/1971, S. 12.

BKS: 1972 – III. Festival der sorbischen Kultur. (Auszug Grundkonzeption Festival). In: *Bautzener Kulturschau*, 2/1971, S. 26.

BKS: Laienkünstler stellen sich der Jury. (zu Gebietsleistungsvergleich der Kreise Bautzen, Bischofswerda, Kamenz, Sebnitz, Pirna). In: *Bautzener Kulturschau*, 5/1971, S. 8 ff.

BKS: Einstufung unserer Volkskunstkollektive. In: *Bautzener Kulturschau*, 7/1971, S. 15.

Pohl, Erika: Laienkünstler stellen sich der Jury. (zu Leistungsvergleich künstlerischen Volksschaffens). In: *Bautzener Kulturschau*, 5/1971, S. 8.

Hennig, Günter: Wie leiten wir die Volkskunst? (Hennig: stellvertretender Direktor des Bezirkskabinetts für Kulturarbeit Leipzig; Antwort in *szene* 3/1971, S. 15; glossiert) In: *Leipziger Volkszeitung*, 27.4.1971.

Reisch, Franz: Das Sorbische Pioniertheater – ein kontinuierlich arbeitendes Volkskunstkollektiv. In: *Bautzener Kulturschau*, 5/1971, S. 6 ff., Abb.

SZ: Hohe Erwartungen. Unsere Brigade und die Woche der Lientheater. (zu Beziehung einer Brigade zum Arbeitertheater des Plattenwerkes Meißen). In: *Sächsische Zeitung*, Nr. 87, 24/1971, S. 4.

Bibliographie 1972

...: Titel „Pioniertheater“. (zu Auszeichnung der Theatergruppe des Pionierpalast „Walter Ulbricht“, Dresden) In: *...*, ...1972.

...: Das Arbeitertheater der Plattenwerke Meißen... (zu: mit „Tanja“ zur Festwoche sowjetischer Theaterkunst in Dresden). In: *...*, ...1972.

B.: Arbeitertheater spielt Arbusow. (zu: *Tanja* vom Plattenwerk Meißen). In: *...*, ...1972.

BKS: (zu: Volkskunstgruppen im Kreis Bautzen) In: *Bautzener Kulturschau*, 1/1972, S. 21.

BKS: Das sorbische Lientheater Radibor. In: *Bautzener Kulturschau*, 5/197, S. 15.

Eckert, Walter: Werkstatttage mit sowjetischer Dramatik. (zu: 1. Werkstatt des Laientheaters im Bezirk Dresden). In: *Sächsische Zeitung*, ...**November**, 1972.

FDGB: Prinzipien für die Gestaltung ökonomisch-kultureller Leistungsvergleiche. (zu: Beschluß Präsidium des Bundesvorstandes vom 17.03.1972) In: *Informationsblatt* (des FDGB), Nr. 2, April 1972.

gh: Die Abenteuer Cipollinos. (zu: Premiere der Theatergruppe des Pionierpalast „Walter Ulbricht“, Dresden) In: *Sächsische Neuste Nachrichten*, 12.2.1972.

GuG: Kultursteckbrief eines Betriebes. IV. VEB Sachsenwerk. (u. a. zur: Arbeiteroper) In: *Gestaltung und Gestalten*, Programme. 5, 1971–1972. Hg. Mäde, Hans Dieter. Staatstheater Dresden.

GuG: Kollektiv des Arbeitertheaters NAGEMA. Vom passiven Kunstverbrauch zum aktiven Mitmachen. In: *Gestaltung und Gestalten*, Programme. 5, 1966–1967. Hg. Mäde, Hans Dieter. Staatstheater Dresden.

Japé: „Unterwegs“ im Studio. (zu: Voraufführung im Kulturpalast Dresden vom Arbeitertheater Verpackungsmaschinenbau Dresden) In: *DSR*, 12.10.1972.

Knietzsch, Karl: Auf dem Weg ins Leben. (zu: „Unterwegs“ vom Arbeitertheater Verpackungsmaschinenbau Dresden) In: *Union*, 11.10.1972.

Krone, Elke; Schmidt, Wolfgang; Weschke, Wilfried.: Spaß am Arbeitertheater. In: *Gestaltung und Gestalten*. Programme. 5, 1971–1972, Abb. Hg. Mäde, Hans Dieter. Staatstheater Dresden.

Mai, Eberhard: Das Finden eines echten Glücks. (zu: *Tanja* vom Arbeitertheater Plattenwerk Meißen) In: ..., ... **November**, 1972, Abb.

Petrat, Karl-Heiz: Ein Sputnik im Bezirk Dresden. (zu: Mitglieder des Großenhainer Pioniertheater zu Besuch in Moskau und Leningrad) In: *Sächsische Zeitung*, ...1972.

SNN: Das Theaterensemble Dresden-West. In: *Sächsische Neuste Nachrichten*, 20.10.1972.

SZ: Für Ihre Kinderweihnachtsfeiern! (zu: Anzeige Vorstellungen *Frau Holle*, Arbeiter im Zentralem Ensemble der Bauschaffenden Dresdens) In: *Sächsische Zeitung*, ...1972.

W.: Eine Weihnachtsfreude. (zu: Arbeitertheater des Baukombinates Dresden) In: *Union*, 28.12.1972, Abb.

Bibliographie 1973

GuG: Kultursteckbrief eines Betriebes. VI. VEB Verpackungsmaschinenbau Dresden. (u. a. zum: Arbeitertheater) In: *Gestaltung und Gestalten*, 2, 1972/73.

ni: Probenpensum mit Etüden. (zu: Theaterensembles Dresden-West). In: ..., ...1973.

Union: „Unterwegs“ fürs Festival. (zu: Arbeitertheater Verpackungsmaschinenbau Dresden) In: *Union*, 5.1.1973.

Bibliographie 1974

H.F.: Arbeitertheater mit Chile-Programm. (zu: Arbeitertheater des Zentralen Ensemble der Bauschaffenden Dresden) In: *Sächsische Zeitung*, 11./12.5.1974.

Meier, Martina: „So eine reizende Familie“ (zu: Arbeitertheater Baukombinat Dresden) In: ..., ...**Februar**, 1974, Abb.

Pollmer, Manfred: Das Pionierhaus „Juri Gagarin“ Karl-Marx-Stadt – ein Geschenk der Arbeiterklasse. In: ..., ... 1974.

Bibliographie 1975

Hamer, Detlef: ... (zu: „Philoktet“ von Heiner Müller vom Poetischen Theaters „Louis Fürnberg“ Leipzig) In: *Norddeutsche Zeitung*, 29.3.1975.

Harder, Klaus: Arbeit mit Antigone oder Spaß an der Veränderung. (zu: Jugendtheater Radebeul bereitet sich auf die 16. Arbeiterfestspiele vor) In: *Sächsische Zeitung*, 19.12.1975, S. 4.

Michel, Liane: Dem Pionier- und Jugendtheater hinter die Kulissen geschaut. (Oelsnitz) In: *Freie Presse*, ...1975.

mv: Woche des sorbischen Laientheaters. In: *Bautzener Kulturschau*, 12/1975, S. 25.

Pohl, Erika: Tage des sozialistischen Laientheaters. (zu: Treffen des Bezirkes Dresden 12/1974 in Radebeul) In: *Bautzener Kulturschau*, 2/1975, S. 10.

Bibliographie 1976

- ...: Zum Beispiel Antigone. Beobachtungen während der „Woche der Arbeitertheater“ in Görlitz. In: *BZA, ... Juni*, 1976.
- Adling, Wilfried; Schrader, Rainer:** Leistungsvergleich – eine Schule des sozialistischen Arbeitertheaters. (zu: erste zentralen Leistungsvergleiche, u. a. mit Arbeiterjugendtheater Maschinenbau Görlitz, Jugendtheater Radebeul Druckmaschinen Planeta) In: *Kulturelles Leben*, 5/1976, S. 22 ff., Abb.
- Bellmann, Günther:** Volkskunst und Klassik. Woche der Arbeitertheater mit „Antigone“. (zu: Forum über Nutzung des klassischen Erbes durch die Arbeitertheater) In: *BZA*, 24.6.1976, S. 3.
- Blütchen, Siegfried:** Mit neuem Profil. (zu: Probenarbeit zu „Die Ausgezeichneten“ im Arbeitertheater des Baukombinates Dresden – Premiere: 7.2.1976). In: *Sächsische Zeitung, ... 1976*.
- BKS:** Auszeichnung des Pioniertheater. In: *Bautzener Kulturschau*, 2/1976, S. 22.
- BKS:** Tag des sorbischen Kindertheaters. (zu: 2. Tagung in Malschwitz) In: *Bautzener Kulturschau*, 3/1976, S. 22.
- fripat:** Die Konsultationsstelle der Arbeiterfestspiele auf der Brühlschen Terrasse in Dresden. In: *Radeburger Kulturleben*, 6/1976, S. 3.
- Frost, Werner:** Arbeitertheater des Baukombinates inszenierte „Die Ausgezeichneten“. In: *Das Fundament – Betriebszeitung des Wohnungsbaukombinates, ... 1976* (Premiere: 7.2.1976).
- Klötzer, Christian:** Wies darin aussieht. Eine veröffentlichte Angelegenheit. (zu: Betrachtung der Arbeitertheater zu den 16. Arbeiterfestspielen) In: *Eulenspiegel, ... Juni*, 1976, S. 8 f., Abb.
- Mahling, Katharina:** Blickpunkt Arbeiterfestspiele. (u. a. zu: Sorbisches Pioniertheater Bautzen) In: *Bautzener Kulturschau*, 6/1976, S. 2 f.
- RKL:** 16. Arbeiterfestspiele im Bezirk Dresden. (zu: Programm in Radeberg) In: *Radeburger Kulturleben*, 6/1976, S. 1 f.
- Schubert, Gudrun:** Brechts „Antigone“ im Jugendtheater Radebeul. Bericht über das Experiment einer Laienbühne. In: *Neues Deutschland*, 19.6.1976, Abb.
- Stars, Marianne:** Für die Sache der Arbeitertheater. (zu: Beitrag über Prof. Wilfried Adling, Vorsitzender der ZAG-Amateurtheater) In: *Kultur und Freizeit*, 10/1976, S. 26 f., Abb.
- Stephan, Erika:** Antigone wagt das Ungeheure. (zu: Jugendtheater Radebeul) In: *Sächsische Zeitung*, 19.4.1976.
- SZ:** „Die kleine Hexe“ im Arbeitertheater. (zu: Ankündigung Vorstellungen des Arbeitertheaters des VEB Wohnungsbaukombinates Dresden) In: *Sächsische Zeitung, ... 1976*.

Bibliographie 1977

- Müller, Stephan:** Intensive Proben des Pionier- und Jugendtheaters. (zu: Premiere „Die Abenteuer des Burattino“, Oelsnitz) In: *...*, 7. 6.1977.
- Müller, Stephan:** Toi, toi, toi für die Premiere. (zu: Pionier- und Jugendtheater Oelsnitz). In: *...*, 13.9.1977.
- Müller, Stephan:** Märchenaufführung im Oelsnitzer Kulturhaus. (zu: Pionier- und Jugendtheater) In: *...*, 28.9.1977.
- Rosan, Helmut:** ... (zu: Ringelnatz-Programm des Poetischen Theaters „Louis Fürnberg“ Leipzig) In: *Universitätszeitung (KMU Leipzig)*, 21/1977.
- Scholze Ulla:** Freude am Laienspiel. (zu: Laienspielgruppe Jugendklubhaus Bautzen) In: *Bautzener Kulturschau*, 1/1977, S. 21.
- Voigt, Heinz:** Neuberin-Festspiele mit über 100 Mitwirkenden. (Reichenbach) In: *Freie Presse*, 21.11.1977.
- Volpert, Astrid:** ... (zu: Rezension zu „Amor Amerika“ vom Poetischen Theaters „Louis Fürnberg“ Leipzig) In: *Junge Welt*, 14.1.1977.
- Weich, Julius:** ... (zu: Ringelnatz-Programm des Poetischen Theaters „Louis Fürnberg“ Leipzig) In: *Eulenspiegel*, 28/1977.

Bibliographie 1978

- ...: Arbeitertheater inszenieren Stücke von Brecht. (u. a. zu Vorhaben von Arbeitertheatern des Bezirkes Dresden) In: *...*, 9.1.1978.

...: Neues vom Lientheater. Die 200. Vorstellung besteht bevor. (zu: *Vom Sternlein, dass sich nicht hat putzen gewollt* vom Lientheater Eilenburg) In: ..., ...1978.

Adling, W.: Arbeitertheater im Leistungsvergleich. (zu: Zentralen Leistungsvergleich 1978, u. a. erwähnt Arbeitertheater Plattenwerk Meißen, Arbeiterjugendtheater Görlitz) In: *Kulturelles Leben*, Nr. 3, 25/1978, S. 17 ff.

Bernd, Wolfgang: Arbeitertheater in Hildburgshausen. (zu Woche der Arbeitertheater zu den 17. Arbeiterfestspielen, u. a. zum Arbeiterjugendtheater VEB Bergmann Borsig, Görlitz) In: *Kultur Report*, 5/1978, S. 18 f.

Krabbes, Annette: Bezaubert vom „verzauberten Ahorn“. (zu: Premiere vom Arbeitertheater des Baukombinates Dresden) In: *Sächsische Zeitung*, ...**Dezember**, 1978.

Schmidt, Gudrun: Zwischen der letzten Etappe und dem Ziel. (zu: Interview mit dem Vorsitzenden der Zentralen Jury, Wilfried Adling, nach den Leistungsvergleichen vor den 17. Arbeiterfestspielen) In: *Sonntag*, Nr. 14, 1978, S. 7.

Sperling, Frank: Aus niemals wird: heute noch! (zu: Brecht-Programm des Dramatischen Zirkels vom Grafischen Großbetrieb „Völkerfreundschaft“ Dresden) In: *Kultur Report*, 3/1978, S. 10 f.

SZ: „Stell dich doch mal auf die Bühne!“ (zu: Anzeige Mitgliedersuche vom Arbeitertheater des VEB (B) Baukombinat Dresden) In: *Sächsische Zeitung*, ... März, 1978.

Bibliographie 1979

BKS: 15 Jahre Sorbisches Pioniertheater. In: *Bautzener Kulturschau*, 6/1979

BKS: „Häuschen auf dem Lande zu verkaufen“ uraufgeführt. (zu: Lientheater Radibor) In: *Bautzener Kulturschau*, 7/1979, S. 21.

BKS: Ehrentafel. (zu: Auszeichnungen zu Ehren des 30 Jahrestages der DDR) In: *Bautzener Kulturschau*, 11/1979, S. 2 f.

FP: Acht Arbeitertheater dabei. (zu: II. Neuberin-Festspiele Reichenbach) In: *Freie Presse*, Nr. 222, Lokalseite, 20.9.1979, Abb.

FP: II. Neuberin-Festspiele vom 12. bis 14. Oktober. (zu Gespräch mit Bürgermeister Dieter Großer, Reichenbach) In: *Freie Presse*, 10.10.1979.

FP: Betriebe betreuen Arbeitertheater. (zu: II. Neuberin-Festspielen Reichenbach). In: *Freie Presse*, 11.10.1979.

FP: (zu II. Neuberin-Festspielen Reichenbach) In: *Freie Presse*, 16.10.1979, Abb.

Günther, Wolfram: Im Monat Oktober die II. Neuberin-Festspiele. (Reichenbach) In: *Freie Presse*, Lokalredaktion, 19.7.1979.

Günther, Wolfram: II. Neuberin-Festspiele. In: *pulsschlag*, Organ der Betriebsparteiorganisation des VEB Renak-Werke Reichenbach, Nr. 10, 28.9.1979, S. 7, Abb.

Heider, Nadja: Zu Gast beim Gröditzer Arbeitertheater. (zu: Entwicklung von 1949). In: *Kultur Report*, Nr. 2, 1979, S. 6 f.

Hernmark, Burkart: Examen der Arbeitertheater vor sachkundigem Publikum. (zu: II. Neuberin-Festspiele Reichenbach) In: *Freie Presse*, Nr. 262, 6.11.1979, S. 5, Abb.

Möbius, Christa: Sieben Lientheater bei Neuberin-Festspielen. (Reichenbach) In: *Freie Presse*, 15.10.1979.

Noack, Bernhard: 15 Jahre sorbisches Pioniertheater. In: *Deutsche Lehrerzeitung*, 20.4.1979, S. 4, Abb.

ST-Kulturredaktion: Die Komödianten sind da...! TU-Studentenbühne Dresden auf Tour im Osterzgebirge. In: ..., ...1979 (Premiere: 25.4.1979).

Abkürzungen

AFS – Arbeiterfestspiele

BE – Berliner Ensemble

DDR – Deutsche Demokratische Republik

DSF – Deutsch-Sowjetische Freundschaft

FDGB – Freier Deutscher Gewerkschaftsbund

FDJ – Freie Deutsche Jugend

GGV – Grafischer Großbetrieb „Völkerfreundschaft“ Dresden

IG – Interessengemeinschaft

KMU – Karl-Marx-Universität

LBS – Landesbühnen Sachsen

PH – Pädagogische Hochschule
SED – Sozialistische Einheitspartei Deutschlands
TU – Technische Universität
VEB – Volkseigener Betrieb
ZAG – Zentrale Arbeitsgemeinschaft